

BAW 2019 : Jornadas de Puertas Abiertas

Programa Semana del Cerebro

Semana Mundial del Cerebro 11-17 Marzo 2019

Edificio Balmis, Campus de San Juan, Universidad Miguel Hernández

Mañanas (L M X J V) : 10:00 - 14:00 ● Tardes: 16:00 - 18:30 (M X J)

Lunes 11:

MAÑANAS

10:00H-14:00H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- la asociación ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Mini Charlas Divulgativas. Pases: 10:00h, 11:30h, 12:00h y 13:30h:

Ponentes:

- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinemática?
- M^a Angeles Cortés: Érase una vez el cerebro
- Auxi Fernández: los videojuegos y el cerebro
- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinemática?
- Almudena Iñigo Portugués: Los sinsentidos de los sentidos
- Miguel Delicado: Descubriendo al miembro fantasma

12:00H-13:00H

Especial para Infantiles: “dale al coco: buscando al genio que hay en tí”

TARDES

20:00H

“Ciclo: Cerebro y Sociedad”
patrocinado por el “Club la Información”.

Av. Dr. Rico, 17, 03005 Alicante

Inauguración de la Semana Mundial del Cerebro:

Prof. Jesús Tadeo Pastor Ciurana,
Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche
Prof. Salvador Martínez,
Director del Instituto de Neurociencias

20:30H

CIENCIA E INNOVACIÓN:

LA TRANSFERENCIA DE LOS RESULTADOS CIENTÍFICO
PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS DE LA SOCIEDAD

Mesa Redonda:

Moderador:

Prof. Salvador Martínez, Instituto de Neurociencias

Ponentes:

Andrés García Reche, Vicepresidente Ejecutivo de la Agencia Valenciana de Innovación

Prof. Pablo Artal, Prof. Universidad de Murcia, Vopctica SL y Premio Nacional de investigación Juan de la Cierva

Martes 12:

MAÑANAS

10:00H-14:00H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- la asociación ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Mini Charlas Divulgativas. Pases: 10:00h, 11:30h, 12:00h y 13:30h:

Ponentes:

- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinemática?
- Miguel Delicado: Neuronas espejo y empatía
- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinemática?
- M^a Angeles Cortés: Cómo habla tu cerebro
- Auxi Fernández: los videojuegos y el cerebro
- Almudena Iñigo Portugués: Los sinsentidos de los sentidos

12:00H-13:00H

Especial para Infantiles: “dale al coco: buscando al genio que hay en tí”

TARDES

16:00H-18:30H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Miércoles 13:

MAÑANAS

10:00H-14:00H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands: Mujeres y Neurociencia

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Mini Charlas Divulgativas. Pases: 10:00h, 11:30h, 12:00h y 13:30h:

Ponentes:

- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Miguel Delicado: Por qué necesitamos dormir
- Sandra Jurado: ¿Cómo se forman nuestros recuerdos?
- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Santiago Canals: Una perspectiva neuronal de la memoria
- Paco Tejedor: Síndrome de Down: desmadejando un complejo problema neurogenético

TARDES

16:00H-18:30H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Jueves 14:

MAÑANAS

10:00H-14:00H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Mini Charlas Divulgativas. Pases 10:00h, 11:30h, 12:00h y 13:30h:

Ponentes:

- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Sandra Jurado: ¿Como se forman nuestros recuerdos?
- Inmaculada Cuchillo: Mejor prevenir que curar el Alzheimer
- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Rita Robles: Deportistas de élite desde el sofá
- Francisco Navarrete: Como afectan las drogas al cerebro

TARDES

16:00H-18:30H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Viernes 15:

MAÑANAS

10:00H-14:00H

Talleres:

“Modelos Animales para la Investigación”, “Ilusiones Sensoriales”, “Electrofisiología del cuerpo humano”, Genética y Biología Molecular, “Histología y Documentación” y “el Cerebro Humano”

Stands:

- Mujeres y Neurociencia.
- ADACEA (Asociación de daño cerebral adquirido de Alicante)
- Fundación 5p-

Exposición artística:

NeuroArte. La investigación puede ser muy bella

Mini Charlas Divulgativas. Pases: 10:00h, 11:30h, 12:00h y 13:30h:

Ponentes:

- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Silvia di Santis: Cómo fotografiar un cerebro con un imán
- Salvador Martínez: Por qué somos tan tontos con un cerebro tan listo
- Alex Gómez: ¿Qué es la Cognición cinematográfica?
- Rita Robles: Deportistas de élite desde el sofá
- Ramon Reig: ¿Cómo la información sensorial controla las respuestas motoras?

TARDES

NO HAY ACTIVIDADES/ TALLERES